

BASES PER A LA PUNTUACIÓ DE LES PRESENTACIONS FALLERES DE SILLA

A la ciutat de Silla i al llarg de la seua llarga tradició fallera, es costum que els fallers i falleres de les diferents comissions treballen durant moltes hores en un fi concret, l'elaboració de les presentacions de les Falleres Majors. Acte on s'exalça a la figura central de les festes Josefines i per extensió a la seua cort d'honor i a la resta de components de la comissió a partir d'una idea, que després, amb la dedicació i l'esforç, acaba fructificant en un acte representatiu i molt emotiu, producte de la il·lusió, l'esforç i la dedicació dels homes i les dones que dediquen les seues inquietuds a la divulgació cultural a través de les festes de les Falles.

Amb la finalitat de premiar el bon fet de les comissions, la Junta Local Fallera de Silla, va establir l'apartat del premi de presentacions, tant infantils com majors. Les bases de les quals es desenvolupen a continuació i del contingut de les quals el jurat establirà les normes bàsiques que han de regir en la tasca de determinar les diferents puntuacions.

PUNTUACIONS:

ORGANITZACIÓ I RITME

- Puntualitat: De 0 a 5 punts
- Uniformitat: De 0 a 5 punts
- Ritme: De 0 a 10 punts
- Presentadors: De 0 a 10 punts
- Participació: Penalitzable amb 10 punts.

MÚSICA, LLUMS I DECORATS DE LA PASSARELLA

- Música: De 0 a 5 punts
- Llums: De 0 a 5 punts
- Passarel·la: De 0 a 5 punts

ARGUMENT: De 0 a 20 punts

APOTEOSI FINAL: De 0 a 30 punts

EXALTACIÓ: De 0 a 15 punts

A continuació realitzem l'explicació dels diferents apartats de puntuacions:

ORGANITZACIÓ I RITME:

Dins d'aquest apartat seran tinguts en compte els següents conceptes:

a) PUNTUALITAT: Cada comissió fixarà l'hora de començament de l'acte, comunicant-la a la JLF i serà aquesta la que transmetrà al jurat l'horari, el qual jutjarà amb major puntuació a aquelles comissions que comencen l'acte de la presentació a l'hora fixada. Per contra, es penalitzarà a les comissions que retarden o avancen el començament de la presentació de la següent forma:

- Retràs de 1 a 5 minuts: 1 punt menys
- Retràs de 6 a 10 minuts: 2 punys menys
- Retràs de 11 a 15 minuts: 3 punts menys
- Retràs de 16 a 20 minuts: 4 punts menys
- Retràs de més de 21 minuts: 5 punts menys

b) UNIFORMITAT: En aquest apartat es tindrà en compte que a causa de la gran varietat de vestits típics regionals que existeixen com a manifestació de la cultura popular. Es permetrà als **fallers** de les diferents comissions utilitzar qualsevol d'ells, tals com saragüells, torrentí, etc..., partint de la base que hi ha una comissió que utilitza la brusa valenciana com a penyora d'uniformitat. Quant a **les falleres** serà obligat el pentinat de tres monyos quant utilitzen el vestit del Segle XIX (farol). En quant al vestit del Segle XVIII (Coteta, traje de faena), es podrà dur tant el pentinat de 3 monyos com el pentinat del monyo únic. Quedaran exceptuades d'aquesta norma en les Presentacions Infantils les xiquetes que per la seua curta edat tinguen que portar un altre tipus de pentinat diferent.

En cap cas es permetrà adorns aliens al vestit que utilitze cada comissió, penalitzant a aquell faller o fallera que ostente més insígnies que la de la pròpia comissió i aquelles recompenses imposades per la Junta Central Fallera i la Junta Local Fallera.

- c) **RITME:** S'ha de tindre en compte, que el ritme s'ha de valorar des del principi de la presentació fins que acaba l'exaltació. Es considerarà un bon ritme quan no hi hagen aglomeracions, o excessiva separació entre els fallers i falleres que desfilen per la passarel·la. També es tindrà en compte la compostura i el decor dels fallers i falleres que desfilen per la passarel·la. A més, es penalitzarà el temps mort que al llarg de la presentació es puga succeir, inclosos els instant abans de començar l'apoteosi final. Aquest temps mort no serà superior de 5 minuts sense cap tipus de moviment ni música a l'escenari.
- d) **PRESENTADORS:** Cada falla tindrà la quantitat de presentadors que considere oportuns, sent sempre per a la presentació major membres censats a la comissió major, i per a la comissió infantil membres censats a la comissió infantil. Si el cens no fora correcte, la puntuació d'aquest apartat, seria 0. En aquest apartat es valorarà la vocalització, l'entonació i el ritme de la locució, al igual que la coordinació entre les distintes veus, així com que siguen un bons conductors de l'acte.
- e) **PARTICIPACIÓ:** Des de que la presentació comença fins el final de puntuable de la mateixa (final de l'exaltació), la presència de fallers no censats a la comissió està prohibida, a excepció de la persona encarregada de pujar la banda de Fallera Major i de fer l'exaltació. Aquest fet serà motiu de sanció amb 10 punts menys sobre la puntuació general. També es penalitzarà amb 10 punts menys sobre la puntuació general, la participació de fallers i falleres censats a la comissió major en la presentació infantil, exceptuant el portador de la banda, l'exaltador, en aniversaris infantils la presència de representants de la història de la comissió, així com si un xiquet/a necessita la presència d'un adult per a passar la passarel·la; també serà penalitzable amb 10 punts menys sobre la puntuació general la presència de fallers i falleres censats a la comissió infantils a la presentació major, exceptuant el portador de la banda, l'exaltador i aquelles presentacions on el paper d'un xiquet/a siga indispensable per al desenvolupament de l'argument (tant al teatre/playback/espectacle, com en la veu en off, o en qualsevol moment de l'apoteosi final).

MUSICA, LLUMS I DECORAT DE PASSAREL.LA

Serà tingut en compte en aquest apartat:

- a) **MUSICA:** La música mentre desfilen per la passarel·la les falleres i els fallers haurà de ser obligatòriament música valenciana. Si durant el transcurs de l'acte i abans de la presentació de la Fallera Major el guió requereix un altre tipus de música podrà utilitzar-se la que la comissió estime oportuna. La música haurà de ser perfectament audible en tot el local on es celebre la presentació. Es penalitzaran els talls excessius entre temes musicals, valorant-se la qualitat dels canvis entre temes.
- b) **LLUMS:** En aquest apartat es valorarà la quantitat i qualitat de llum que les comissions utilitzen, la lluminositat de passarel·la i escenari, el correcte ús d'apagats i enceses per a aconseguir efectes lluminosos i coordinació amb la faceta musical.
- c) **ADORNS DE PASSAREL.LA:** Per aquest apartat s'haurà de tenir en compte aquells adorns complementaris a les llums de passarel·la, premiant-se el treball realitzat per cada comissió en realçar la passarel·la per on han de desfilar les falleres i fallers. Es valorarà amb millor puntuació a aquells adorns que vagen més acord amb el tema/argument de la presentació.

ARGUMENT

Les presentacions han de estar basades en una idea principal i en un guió des del seu inici a la seua finalització. L'originalitat de la idea i la forma de ser tractada seran elements a jutjar. Per a recolzar el guió, les comissions podran fer ús de teatre, animació o qualsevol altra expressió artística que explique o aclarisca la intenció de la idea del guió. L'apartat de l'argument estarà des del inici fins a la finalització de la presentació.

APOTEOSI FINAL

L'apoteosi final serà el moment de la presentació, el qual girarà al voltant de la Fallera Major. En ell es valorarà el decorat, premiant la seua consistència i el seu acabat, així com l'enginy amb l'argument principal de la presentació. També seran elements a valorar, la il·luminació i la música (que serà la que la comissió considere més apropiada), amb la seua coordinació i en el seu impacte en l'escenografia de l'apoteosi final.

EXALTACIÓ

L'exaltació a la Fallera Major es realitzarà com a colofó a la presentació. El mantenidor o mantenidors obligatòriament haurà de pujar a l'escenari amb la indumentària valenciana i podrà ser o no faller, i podrà ser de la comissió infantil o major. Respecte al mantenidor es valorarà principalment el contingut de la seua explicació, la correcta pronunciació i vocalització i l'emotivitat que imprimisca en el seu parlament.

ELS CONCEPTES A PUNTAR PEL JURAT, FINALITZARAN QUANT L'EXALTACIÓ ES DONE PER CONCLUIDA.

CONDICIONS GENERALS DEL JURAT

- El portador de la banda de la Fallera Major podrà ser qualsevol persona que la falla considere oportuna, però obligatòriament haurà d'anar vestit de faller.
- En el cas que un jurat jutge les presentacions majors i infantils haurà de tindre en compte que es tracta de dos premis per separat, otorgant actes diferents.
- Els diferents apartats de cada presentació comporten un treball laboriós per a les comissions durant moltes hores de preparació.

Per tal que cada comissió pugui millorar respecte a anys anteriors, el jurat haurà d'explicar en cada apartat que és el que li ha portat a otorgar aquesta puntuació concreta, sent aquest el mode de millorar progressivament aquells aspectes que ho requerisquen per part de les comissions.

- Les comissions reservaran un lloc apropiat al jurat per a poder seguir l'acte de la presentació adequadament, el qual haurà de reunir les perfectes condicions de visibilitat, a més d'estar, dins de les possibilitats del local, poc aïllats. Qualsevol dubte sobre aquest aspecte la posarà en coneixement de la junta local fallera, qui intercedirà davant la comissió per solucionar qualsevol anomalia.

- Si el jurat apreciara de la conducta de qualsevol faller de la junta local fallera o de les diferents comissions, coacció o un altra circumstància pareguda, ho posarà en coneixement de la junta local fallera, qui prendrà les oportunes decisions. Així mateix, a l'acta que elaboren amb els resultats finals i serà entregada a la Presidència Nata de la Junta Local Fallera de Silla, podran determinar-se al·legacions, consideracions o altres recomanacions que aclarisquen les actituds dels fallers i falleres de Silla.

- **Les 7 comissions de Silla han de ser sabedores de les normes d'obligatori compliment de la Nau Jove, que van quedar descrites a la Reunió del dia 22 de setembre de 2016 amb el M.I. Alcalde de Silla i el tècnic de la Nau Jove i que adjuntem a aquestes bases. També han de ser sabedores del que s'ha quedat establert a les reunions de creació d'aquestes bases de presentació durant els mesos de juny i juliol de 2017. En el cas de no complir amb aquestes normes, els propis tècnics de l'Ajuntament de Silla prendran les decisions oportunes al respecte.**